Søknadsskjema

# En mangfoldig kunst- og kultursektor – Kulturdirektoratets masterstipend

# <*Skriv inn tittel på prosjektet*>

*Veiledning: Søknaden skrives inn i dette dokumentet. All tekst i kursiv er forklaringer til de ulike punktene. Slett denne kursiverte teksten etter at søknaden er utfylt. Bruk de formateringene, inkludert overskriftene, som ligger inne i dette dokumentet.*

## Om søker og søknad

|  |  |
| --- | --- |
| Prosjekttittel: |  |
| Søker/masterstudent: |  |
| Utdanningsinstitusjon: |  |
| Masterprogram: |  |
| Studieretning: |  |
| Veileder: |  |
| Sammendrag: | *Skriv et kortfattet og presist sammendrag av masterprosjektet. Det skal være på maksimalt fem hundre tegn med mellomrom. Sammendraget vil kunne bli offentliggjort.* |
| Eventuelle kommentarer: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Søker du eller har du fått tilskudd fra andre ordninger til det samme prosjektet? | *Svar ja eller nei.* |
| Hvis ja, hvilke ordninger? |  |
| Hvis ja, hva er størrelsen på søknads- eller tilskuddsbeløp |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Det forventes at stipendmottakere deltar på et arbeidsseminar i regi av Kulturdirektoratet. Svar «ja» for å bekrefte at du ønsker å delta på seminaret. | *Svar ja eller nei.* |

## Søker

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Navn | Adresse | E-post | Utdannings-institusjon | Institutt |
| Søker: |  |  |  |  |  |
| Veileder: |  |  |  |  |  |
| Biveileder: |  |  |  |  |  |

## Prosjektbeskrivelse

*Prosjektbeskrivelsen skal være på maksimalt 7000 tegn med mellomrom. Eventuell litteraturliste kommer i tillegg. Bruk strukturen, inkludert overskriftene, i denne malen.*

### 1. <*Skriv inn tittel på prosjektet*>

### 2. Sammendrag

*Samme som i tabellen over. Skriv en kortfattet og presis oppsummering av prosjektet. Det skal være på maksimalt fem hundre tegn med mellomrom. Sammendraget vil kunne bli offentliggjort.*

### 3. Bakgrunn

*Gi en kort beskrivelse av bakgrunnen for prosjektet.*

### 4. Tema og sentral problemstilling

*Gi en kortfattet og presis oppsummering av den sentrale forskningsideen. Beskriv tematikken eller problemfeltet som skal undersøkes.*

### 5. Metode og teori

*Gi en presentasjon av eksisterende forskning og annen kunnskap som prosjektet bygger videre på. Gjør greie for de kunnskapsbehovene som det omsøkte prosjektet skal svare på.*

### 6. Relevans

*Forklar hvorfor prosjektet er relevant for utlysningen. Gjør rede for hvordan prosjektet oppfyller utlysningens formål og fremhev hvordan prosjektet angår mangfold i kunst- og kultursektoren.*

### 7. Hva stipendet skal brukes til

*Forklar hva du tenker å bruke stipendet til.*

### 8. Fremdrift

*Fortell når arbeidet med masteroppgaven skal starte, og når oppgaven skal leveres. Søkere som får tilskudd i 2025, må starte arbeidet med masteroppgaven senest ved oppstart av vårsemesteret 2026, og arbeidet må avsluttes senest innen utgangen av 2026.*

### 9. Litteratur- og kildeliste

*Det kan legges ved en kort litteratur- og kildeliste med relevans for prosjektbeskrivelsen.*

## Vedlegg: Anbefalelsesbrev fra veileder

*Anbefalelsesbrev fra veileder skal vedlegges. Brevet kan være på maksimalt én side.*

*.*