

Retningslinjer for ordningen Arrangørstøtte visuell kunst

Vedtatt i Norsk kulturråd 15. juni 2022

Retningslinjer for søknad – Arrangørstøtte visuell kunst

1 – Om ordningen / formål for ordningen

Ordningen skal styrke, opprettholde og utvikle arrangører i det visuelle kunstfeltet gjennom langsiktig virksomhetsstøtte.

Ordningen skal:

- sikre bred formidling over hele landet av profesjonell samtidskunst
- bidra til et mangfold av kunstuttrykk av høy kvalitet
- bidra til faglig utvikling og større forutsigbarhet i programmering, planlegging og drift

2 – Hvem kan søke

Ordningen retter seg mot det profesjonelle, visuelle samtidskunstfeltet. Virksomheter som kan vise til kunstfaglige visjoner og kompetanse, kontinuerlig aktivitetsnivå og profesjonell drift, kan søke. Det må kunne vises til gjennomførte prosjekter/aktivitet/programmering før det kan søkes om arrangørstøtte.

Vedr. søknader fra virksomheter med fast årlig statstilskudd, se pkt 5.

3 – Hva kan det søkes om tilskudd til?

Ordningene omfatter tilskudd til

- programmering
- innholdsproduksjon
- lønn/honorar
- utstillingsvederlag og kunstnerhonorar
- lokaler (leie, internett, strøm)
- andre administrative kostnader

Kategori 1) Flerårig arena- og arrangørutviklingstilskudd

Arrangører (inkl. festivalarrangører) som kan vise til gjennomførte prosjekter/aktiviteter/programmering i minimum ett år før søknadstidspunkt, kan søke om flerårig arrangørstøtte for inntil tre år av gangen. Arrangøren må kunne vise til rutiner for god økonomistyring og administrativ profesjonalitet.

Kategori 2) Langsiktig virksomhetstilskudd

Virksomheter (arenaer, arrangører, aktører) som har mottatt tilskudd under kategori 1 minst en gang tidligere, eller som kan vise til kontinuerlig aktivitetsnivå i en periode på minimum tre år før søknadstidspunkt, og som har profesjonell drift, langsiktige mål og faglig betydning utover sitt lokale

nedslagsfelt, kan søke om langsiktig virksomhetstilskudd. Virksomheten må ha et styre, vedtekter og rutiner for god økonomistyring og administrativ profesjonalitet.

Tilskudd skal benyttes til virksomhetens daglige drift, inkludert innholdsproduksjon og kunstfaglige kjerneoppgaver.

Virksomheter som mottar langsiktig virksomhetstilskudd skal kunne forvente forutsigbarhet. Tilskudd gis likevel kun for ett år av gangen.

Det skal legges til rette for dialog mellom støttemottaker og Kulturrådet om formål, aktivitetsnivå, rolle, faglig utvikling og forvaltning av tilskuddet. Kulturrådet innkaller.

Kulturrådet forbeholder seg retten til å gi tilskudd under en annen kategori enn det søker har markert for i søknadsskjemaet, etter skjønnsmessig vurdering.

Om mulig utfasing fra ordningen, se § 7.

4 – Hva kan det ikke søkes om tilskudd til?

Det kan ikke søkes om tilskudd til prosjekter som faller utenfor Norsk kulturråds formål, jf. Lov om Norsk kulturråd § 1.

Det gis normalt ikke støtte til dekning av underskudd.

5 – Vurdering av søknaden

I vurderingen av søknadene vil det bli lagt vekt på faglig innhold, aktivitetsnivå, profesjonell kvalitet og relevans. Vurderingen gjøres opp mot ordningens formål, områdeplan for visuell kunst og Rådets strategi og satsingsområder. Virksomhetens gjennomføringsevne og stabilitet vil bli vurdert. Manglende rapportering for tidligere tilskudd vil bli vektlagt.

I tillegg inngår flere elementer i en helhetlig vurdering av søknaden:

- god gjennomføringsevne og organisering,
- sunn økonomi, finansiering og egeninntjening
- nivå på og prioritering av honorar og vederlag
- graden av nyskaping og egenart
- fokus på publikumsutvikling, overføringsverdi til feltet og andre tiltak,
- formidling både til en allmenn og faglig offentlighet
- fokus på inkludering, tilgjengelighet og redusert miljøbelastning

Den enkelte søknaden vurderes i forhold til den totale søknadsmassen. Det legges også vekt på geografisk fordeling og bredde i uttrykk og sjangre.

Virksomheter med fast årlig statstilskudd innvilges normalt ikke støtte fra Norsk kulturfond.

6 – Krav til søknaden

Søknaden skal leveres via Kulturrådets elektroniske søknadsportal innen utløpet av søknadsfristen.

Søknaden må tilfredsstillende til enhver tid gjeldende krav og retningslinjer som er fastsatt av Kulturrådet. Søknader som ikke er kommet inn innen søknadsfristens utløp, eller som faller utenfor ordningen, vil bli avvist.

Søknaden skal inneholde:

- Prosjektbeskrivelse med plan/formål for virksomheten og kort historikk. Kunstfaglig profil, kunstnerisk program, refleksjoner over programmets helhetlige sammensetning og virksomhetens (arenaens, arrangørens, aktørens) rolle i kunstfeltet.
- Plan for formidling og publikumsrettet arbeid
- Driftsmodell og framdriftsplan
- Det må opplyses om søknadssum og hvor mange år det søkes tilskudd for
- Budsjett og finansieringsplan for den perioden det søkes støtte til
- Oversikt over samarbeidspartnere
- Husleiekontrakt (der det er aktuelt)
- CV'er for medvirkende
- Visuelt materiale
- Dokumentasjon av tidligere gjennomførte prosjekter, ev. presse- eller annen omtale

Ved tilskudd forutsettes det at virksomheten honorerer og yter vederlag til kunstnere og fagpersoner i tråd med gjeldende avtaler, vederlagsordninger og anbefalte satser. Dette skal framkomme i budsjett, rapport og regnskap.

Dersom det søkes om videreføring/ flerårig støtte skal årsrapport og årsregnskap for foregående år sendes inn som vedlegg til søknaden.

Angående vedlegg:

- Alle aktuelle CV'er skal samles i én PDF-fil
- Billedmateriale skal samles i én PDF-fil

7 – Utmåling av tilskudd / beregning av tilskudd

Kulturrådet fullfinansierer ikke drift av enkeltvirksomheter, og det forutsettes at virksomheten kan vise til andre finansieringskilder og et rimelig inntektsnivå.

Kulturrådet kan, i kontrakt for tilskudd (heretter kontrakten), stille krav om at tilskuddet kun kan disponeres til definerte deler av prosjektet. Dersom en søknad omfatter elementer som faller utenfor ordningen, vil tilskuddet bli redusert deretter.

Utfasing

Kategori 1- Det gis ikke varsel om utfasing. Søkere henvises til prosjektstøtte visuell kunst.

Kategori 2 - Kulturrådet skal varsle tilskuddsmottaker dersom virksomheten blir vurdert for utfasing.

Virksomheter som har mottatt flerårig støtte over arrangørstøtteordningen og som ved ny søknad ikke gis videre prioritering, vil få støtten videreført i ett år, redusert til 60 % av siste bevilgede beløp. Det henvises deretter til ordningen prosjektstøtte visuell kunst.

En reduksjon skal være varslet og skje gradvis slik at tilskuddsmottaker har anledning til å justere virksomhetsnivået. Ved andre særlige forhold (f.eks. reduksjon av den samlede budsjettammen til rådighet, tilskuddsmottakers manglende oppfyllelse av vilkårene under §§ 2 og 3, mislighold av tilskudd, mangelfull rapportering, vesentlig tvil om grunnlaget for videre drift e.l.) kan tilskudd falle bort uten nedtrapping eller forvarsel.

Dersom det i et langsiktig perspektiv vurderes at en virksomhet har et annet aktivitetsnivå enn det Kulturrådet mener er rimelig, kan Kulturrådet justere ned nivået på virksomhetstilskuddet.